

Областное государственное образовательное бюджетное учреждение  
"Специальная(коррекционная) школа-интернат с.Ленинское"

**Конспект занятия по программе «Профилактика асоциального  
поведения»**

**Тема: «Наши эмоции – наши поступки»**

Подготовила:  
педагог-психолог  
Аушева  
Елена  
Валерьевна

**Тема:** «Наши эмоции – наши поступки».

**Цель:** создание условий для осознания мотивов своих поступков и собственного влияния на других людей;

**Задачи:**

- коррекция эмоционально-волевой сферы подростков.
- формировать убеждения, что каждый человек несёт персональную ответственность за своё решение;
- формировать навыки аргументированного отказа в ситуации выбора.

Материалы к занятию:

- цветные и простые карандаши, листы бумаги

*В связи с индивидуальными особенностями обучающихся ОГОБУ СКШИ с.Ленинское данное занятие проводится в два этапа.*

### **ХОД ЗАНЯТИЯ:**

#### **1. Вводная часть.**

*Ритуал приветствия.*

*Упражнение «Светский прием»*

Традиционное приветствие в начале занятия мы проведем в виде светского приема. Свободно передвигаясь по комнате, вы должны подходить друг к другу и обмениваться комплиментами, т.е. подчеркивать то, что цените больше всего именно в этом человеке. Поблагодарите каждого за то, что он был на занятиях группы, помогал вам лучше понять себя, за то, что он думал о вас, выполняя домашнее задание, и т.д. Найдите для каждого несколько теплых слов. Не надо торопиться. Желательно, чтобы каждый участник обратился ко всем членам группы.

#### **2. Основная часть.**

*Рассказ «Верный пёс».*

У одной супружеской пары не было детей, хотя они уже несколько лет прожили в браке. Чтобы не чувствовать себя одинокими, муж и жена приобрели щенка немецкой овчарки. Они любили его и заботились о нем, как

о собственном сыне. Щенок вырос и превратился в большого, красивого, умного пса и не раз спасал хозяйское имущество от воров, был верным, преданным, любил и защищал своих хозяев.

Через семь лет после того, как супруги взяли собаку, у них родился долгожданный ребенок. Муж с женой были счастливы, малыш занимал почти все их время, а псу не доставалось почти ни капли внимания. Собака почувствовала себя ненужной и стала ревновать ребенка к хозяевам. Как-то раз родители оставили спящего сына в доме, а сами на террасе занимались приготовлениями к барбекю. Когда они пошли проведать ребенка, из детской вышел пес. Его пасть была окровавленной, и он довольно вилял хвостом.

Отец ребенка предположил самое худшее, схватил оружие и тут же убил собаку. Затем вбежал в детскую и на полу, у колыбели сына, увидел огромную обезглавленную змею. «Я убил своего верного пса!» — сказал мужчина, сдерживая слезы.

**П:** как часто мы несправедливо судим о людях? Хуже всего, что мы делаем это не задумываясь, даже не узнав причин, по которым они поступили так или иначе. Нам все равно, о чем они думали и что чувствовали, нас это не волнует. И мы не допускаем мысли, что позже, может быть, пожалеем о своей поспешности. Так давайте в следующий раз, осудив кого-то, вспомним эту притчу о верном псе.

#### Упражнение «Осознание мотива».

Наши поступки по отношению к другим людям вызваны разными побудительными силами. Мы делаем что-то для других людей, и потому то симпатизируем им, любим их, и потому что «так положено», так принято в обществе. Важно понимать, что движет нами в том или ином случае.

Вот, например, страх, боязнь наказания иногда осознается нами так или по-другому, иногда мы делаем что-то, может, не осознавая зачем, а может, думая, что из лучших побуждений, но в основе - все тот же страх.

Вспомните два случая - один, когда вы сделали что-то для другого человека, потому что боялись его или чьего-то еще гнева, осуждения,

наказания, хотя в тот момент и не осознавали этого, и другой, когда вы сделали что-то для другого по той же причине, но при этом, прекрасно понимая, почему вы это делаете.

*Подростки, записав примеры из жизни, делятся ими. Затем психолог просит таким же образом вспомнить два поступка, продиктованных стремлением следовать социальной норме, «быть как все», «не высовываться».*

*Обсуждение* (что было труднее выполнить, не было ли трудно рассказать об этом и т.д.).

#### Упражнение «Поведение и твоя нравственная позиция».

Правила поведения нужно знать, но воспитанным, культурным человеком ты станешь тогда, когда будешь поступать правильно не только потому, что знаешь, как надо поступить, а потому, что не можешь поступить иначе.

Разобраться в самом себе и в мотивах своего собственного поведения бывает очень непросто. Например, ты уступил место в автобусе пожилому человеку. Почему? Возможны различные варианты ответа:

- 1) ты знаешь, что существует общепринятое правило – уступать место пожилому человеку;
- 2) видишь его усталость, сочувствуешь ему, хочешь сделать ему приятное;
- 3) не можешь сидеть, если рядом стоит пожилой человек или маленький ребенок.

Пассажиру, которому ты уступил место, в данном случае все равно, по какому мотиву ты это сделал. Но тебя самого эти мотивировки характеризуют по-разному: первый вариант свидетельствует о том, что ты умеешь себя культурно вести, второй и особенно третий – что ты культурный, нравственно воспитанный человек.

**II.** Таким образом, воспитанность – это не только хорошие манеры, а нечто более глубокое и существенное в человеке. Это «нечто» – внутренняя культура, или интеллигентность, в основе которой лежит уважение к другому человеку.

А. П. Чехов в письме к своему брату Николаю писал, какими он представляет себе воспитанных людей. Прислушайся к его словам: *«Они уважают человеческую личность, а потому всегда снисходительны, мягки, вежливы, уступчивы... Они не бунтуют из-за молотка или пропавшей резинки... Они чистосердечны и боятся лжи как огня. Не лгут они даже в пустяках... Они не рисуются, держат себя на улице так же, как дома. Они не болтливы и не лезут с откровенностями, когда их не спрашивают. Они не унижают себя с той целью, чтобы вызвать в другом сочувствие. Они не играют на струнах чужих душ, чтоб в ответ им вздыхали и нянчились с ними. Они не говорят: «Меня не понимают!», потому что все это бьет на дешевый эффект, пошло, старо, фальшиво...»*

Старайся, чтобы твое поведение соответствовало нравственным понятиям. Важнейшие нравственные понятия – добро, долг, справедливость, совесть, честь, счастье.

Не следует, пытаясь оправдать свое поведение, некрасивый поступок, винить во всем обстоятельства: дескать, они вынудили меня сделать так. Это неверно. В одних и тех же жизненных обстоятельствах люди ведут себя по-разному. Все зависит от их нравственной позиции.

Австрийский психолог Виктор Франкл, прошедший во время второй мировой войны через ужасы гитлеровского концлагеря, пишет: *«В концентрационном лагере, например ...мы были свидетелями того, что некоторые из наших товарищей вели себя как свиньи, в то время как другие были святыми. Человек имеет в себе обе эти возможности, и та, которая из них будет актуализована, зависит от его решения, а не от условий».*

Упражнение «Подбери пословицу, поговорку, высказывание»

Учащимся предлагается подобрать пословицы, поговорки и высказывания великих людей о воспитании и качествах воспитанного человека.

*Можно использовать следующие высказывания: слайд 1*

Береги честь смолоду.

Не плюй в колодец - придется воды напиться.

Сущность проявления вульгарности - в стремлении к сенсации.  
(Д. Рескин.)

Резкость, грубость, неотесанность — это пороки, от которых иной раз несвободны даже умные люди. (Ж. Лабрюйе)

Из привычки так или иначе сквернословить развивается и склонность к совершению дурных поступков. (Аристотель)

Платье и облачает, и разоблачает человека. (Сервантес)

В характере, в манерах, в стиле, во всем самое прекрасное – это простота.  
(В. Г. Белинский.)

Каковы вкусы человека, таков он сам. (Августин)

Даже болеть приятно, когда знаешь, что есть люди, которые ждут твоего выздоровления, как праздника. (А. П. Чехов)

#### Упражнение «История с продолжением»

Инструкция: Сядьте, пожалуйста, все в один круг. Я хочу предложить вам игру, в которой может одновременно принять участие весь класс. Вам будет нужно сочинить собственную историю.

Я сама начну историю и через некоторое время прекращу свой рассказ. После этого любой ученик может подхватить нить и продолжить повествование. Когда этот ребенок остановит свой рассказ, историю будет продолжать следующий, и так далее до тех пор, пока все дети не добавят в эту общую историю свой кусочек. Всем понятно, как нужно играть?

*Если Вы уверены, что все дети поняли идею игры, Вы можете использовать приведенную ниже историю в качестве начала игры, а можете придумать для старта свой вариант рассказа. При желании Вы можете добавить в текст любые детали и уточнения, чтобы сделать историю еще более занятной для Вашего класса.*

Итак:

Жили были маленькая девочка и маленький мальчик. Дома, в которых они жили, стояли так близко друг к другу, что они могли каждый день играть друг с дружкой. Со временем они стали закадычными друзьями. И вот однажды они

решили уйти далеко-далеко, потому что больше не хотели, чтобы взрослые командовали ими с утра до вечера. Они взяли с собой немного еды и сложили ее в два небольших рюкзака. Когда взрослые были заняты своими делами, они потихоньку убежали из дому. Дорога, которой они пошли, привела их через какое-то время к большому и дикому лесу. «Странно» — сказали они, — «что такой прекрасный лес находится так близко к городу». В детях проснулось любопытство, и они направились вглубь леса. Сначала воздух был теплым, а солнце пробивалось сквозь листья деревьев. Иногда они слышали прелестные голоса певчих птиц. Но лес становился все темнее, воздух — все холоднее, а отовсюду стали раздаваться разные шорохи.

Тогда детям захотелось выбраться оттуда. Но когда они обернулись назад, то не обнаружили там никаких признаков дороги, по которой пришли. Вместо этого они видели только скалы и густую растительность. Как только они делали шаг вперед по дороге, она тут же исчезала за их спинами, потому что она была заколдована. Они шли все время вперед и вперед, пробираясь сквозь густые кусты и деревья, карабкаясь по большим камням и валунам. Внезапно они услышали впереди странный шум. Они не видели, что это было, но смогли расслышать приближающиеся шаги. Дети остановились, схватились друг за дружку, стиснули руки. Вдруг они увидели...

*Попросите детей продолжить историю. Никто не имеет права остановить рассказчика прежде, чем тот замолчит сам. Иногда, для развития игры, Вы можете напоминать часть рассказанного или задавать простые наводящие вопросы, которые заставят рассказчиков добавлять больше деталей в повествование: «Ага, тут появился дракон. А какого он был цвета? Это был добродушный дракон или злой и опасный? И что произошло потом?».*

*Когда все дети уже примут участие, а у Вас сложится впечатление, что фантазия детей истощена, Вы можете придать истории ритуальное завершение. Например, такое:*

Вдруг маленькая девочка очень устала и легла на землю. Она погрузилась в глубокий сон. Когда она проснулась, кто-то толкал ее за плечо. «Нет-нет», —

думала она сквозь сон, — «оставь меня в покое!» Тогда она открыла глаза и увидела, что это мама хотела ее разбудить. «Тебе пора вставать и идти в школу». «Да, мам. Мне приснился такой интересный сон. Мне приснилось, что...» (*Сделайте краткое обобщение всех рассказанных частей истории.*) «Да, такой сон не мог не взволновать тебя», — сказала мама. «Это уж точно», — ответила девочка.

Анализ упражнения:

— Понравилась ли тебе наша история?

— Что тебе понравилось больше всего?

— Что бы ты рассказал иначе, если бы рассказывал всю историю один?

### **Заключительная часть.**

*Упражнение «Давайте отрефлексируем».*

Психолог предлагает всем участникам тренинга продолжить две фразы:

«Больше всего мне понравилось / не понравилось...».

### **Ритуал прощания.**

Участники встают в круг и кладут руки на плечи друг другу. Они приветливо смотрят друг на друга и говорят: «Спасибо, до свидания».